



«Утверждаю»

Директор МБОУ «МПЛ им. Фазу Алиевой»

Гаджиев М.Ш.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательная организация
«Многопрофильный лицей имени Фазу Алиевой» города Буйнакск
Репертуарный план школьного театра на 2024-2025 учебный год.**

Цель:

Приобщение детей школьного возраста к искусству театра, развитие творческих способностей и формирование социально активной личности средствами театрального искусства.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с историей театра;
- познакомить с основами сценического искусства;
- научить анализировать текст и образы героев художественных произведений;
- научить выразительной речи, ритмопластике и действию на сцене;
- сформировать навыки театрально-исполнительской деятельности.
- овладеть основными навыками речевого искусства

Развивающие:

- развивать творческие задатки каждого ребенка;
- пробудить интерес к чтению и посещению театра;
- пробудить интерес к изучению мирового искусства;
- развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, художественный вкус;
- развивать индивидуальные актерские способности детей
(образное мышление, эмоциональную память, воображение, сосредоточенность, наблюдательность, выдержку, слуховое и визуальное внимание, умение ориентироваться в пространстве, взаимодействие с партнером на сцене);
- формировать правильную, грамотную и выразительную речь;
- развивать навыки общения, коммуникативную культуру, умение вести диалог;
- развивать навыки самоорганизации;
- формировать потребность в саморазвитии.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к театральному искусству и зрительскую культуру;
- прививать культуру осмысленного чтения литературных и драматургических произведений;
- воспитывать волевые качества, дух командности (чувство коллективизма, взаимопонимания, взаимовыручки и поддержки в группе), а также трудолюбие, ответственность, внимательное и уважительное отношения к делу и человеку;
- воспитывать социально адекватную личность, способную к активному творческому сотрудничеству;
- помочь обучающимся обрести нравственные ориентиры;
- формировать навыки поведения и совместной деятельности в творческом коллективе.

Формируемые компетенции:

ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, коммуникативные, социально-трудовые.

Планируемые (ожидаемые) результаты освоения программы

Предметные результаты

По итогам обучения, обучающиеся будут знать:

- правила безопасности при работе в группе;
- сведения об истории театра,
- особенности театра как вида искусства;
- виды театров;
- правила поведения в театре (на сцене и в зрительном зале);
- театральные профессии и особенности работы театральных цехов;
- теоретические основы актерского мастерства, пластики и сценической речи;
- упражнения и тренинги;
- приемы раскрепощения и органического существования;
- правила проведения рефлексии; уметь:
- ориентироваться в сценическом пространстве;
- взаимодействовать на сценической площадке с партнерами;
- работать с воображаемым предметом; владеть:
- основами дыхательной гимнастики;
- основами актерского мастерства через упражнения и тренинги,
- навыками сценического воплощения через процесс создания художественного образа;
- навыками сценической речи, сценического движения, пластики;
- музыкально-ритмическими навыками;

Личностные результаты

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; ■
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- формирование художественно-эстетического вкуса; ■
- приобретение навыков сотрудничества, содержательного и бесконфликтного участия в совместной учебной работе;
- приобретение опыта общественно-полезной социально-значимой деятельности.

Метапредметные результаты

- формирование адекватной самооценки и самоконтроля творческих достижений;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Репертуарный план школьного театра «Время чудес» на 2024-2025 гг.

№	Дата проведения	Наименование мероприятия или открытого занятия	Название спектакля, постановки, творческого номера	Количество участников
1.	Март 2024	Вводное занятие Игра «Что я знаю о театре» (по типу «Снежный ком»). Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы. Устав и название коллектива. График занятий и репетиций.		15
2.	Март 2024	Концерт к Международному женскому дню.	Сценка «Из чего же сделаны наши девчонки»	15
3.	Апрель 2024	Выступление на празднике «Прощание с азбукой»	Сценка «Незнайка в школе»	10
4.	Май 2024	Выступление ко Дню Победы 9 мая.	Литературно-музыкальная композиция «Мы знаем о войне лишь понаслышке».	15
5.	Май 2024	«Последний звонок»	Постановка «Чему учат в школе»	15
6.	В течении года.	Пьесы советских и российских классиков, пьесы дагестанских авторов, пьесы зарубежной драматургии.	Спектакли по литературным произведениям.	15

7.	Сентябрь 2024	Выступление на празднике «Здравствуй школа»	Литературно-музыкальная композиция	10
8.	Сентябрь 2024	День дагестанской культуры и языков.	Постановка: «Мы все разные, но мы едины»	15
9.	Октябрь 2024	Выступление на празднике ко Дню учителя	Литературно-музыкальная композиция «С любовью к учителям»	15
10.	Ноябрь 2024	Мероприятие ко Дню матери «Спасибо, мама!»	Сценка «Один день из жизни мамы»	10
11.	Декабрь 2024	Выступление на Новогоднем празднике.	Театрализованное представление «Баба-яга выступает»	10
12.	Январь 2025	Блокадный Ленинград.	Постановка «Блокадный хлеб»	10
13.	Февраль 2025	Выступление на празднике к 23 февраля.	Творческий номер «Я буду военным!»	10
14.	Март 2025	Выступление на празднике к 8 марта.	Конкурс стихов «Чудесный день 8 марта»	15
15.	Апрель- Май 2025	Мероприятие к Дню Победы	Акции, сценки, постановки, флешмоб, чтение стихов. «Без срока давности» «ВОВ в именах и датах» «9 мая- память погибшим, наследство-живым» «Была весна- весна Победы»	30
16.	Май 2025	Выступление на последнем звонке.	«В стране чудес»	10
17.	Май 2025	Анализ проделанной работе.	Круглый стол.	10